

Comunicato stampa finale del 2° Concorso Fotografico e Letterario

Con la premiazione dei partecipanti avvenuta in Sala Don Angelo il **20 settembre 2022** si è concluso il **2° Concorso Fotografico e Letterario: “Campanili: rintocchi di pace”**, organizzato dal Consiglio parrocchiale di Azione Cattolica di San Pietro Apostolo guidato dal suo presidente prof. Vito Miccolis.

A conclusione del Concorso, **dal 16 al 19 settembre, è stata allestita una mostra** nella sala don Angelo con le 32 foto e i 6 elaborati letterari presentati da circa 20 partecipanti.

Discreta anche l’affluenza di curiosi, soci e parrocchiani.

Un doveroso ringraziamento va agli sponsor che con le loro gentili offerte hanno contribuito a premiare i vincitori: Ristorante “**Botteghe Antiche**”, Osteria “**Scinuà**”, “**Premiata Pizzeria**”, Oleificio Cooperativa “**La Putignanoese**”, birreria “**Oi**”, Pizzeria “**Combà**”, Paninoteca “**Mala Rupa**”, Degustazioni “**Mirum**”.



Per la sezione Letteraria un premio speciale è stato consegnato al piccolo **Tommaso Laera**, autore insieme a **Biagio Genco**, de “**La pace in un campanile**” una singolare storia con protagonisti loro coetanei durante l’attuale conflitto in Ucraina. Solo il caso ha voluto che proprio nel giorno della premiazione ricorresse il compleanno del piccolo Biagio volato in cielo poche settimane fa, ma fra i primi a consegnare l’elaborato con il suo amico del cuore Tommaso, non appena indetto il concorso; non sono mancate lacrime di commozione...

Abbiamo voluto ringraziare con una pergamena per la partecipazione: **Don Battista Romanazzi** per aver presentato “**Il suono delle campane di San Pietro tra passato e presente**“, preziosa testimonianza sulle abitudini putignanesi legate al suono delle campane; **Contegiacomo Pietro** per “**Il campanile della**

Chiesa madre“, **Giannotta Cosimo** per “I tre campanili”, **Manzari Lucia** per “Un’esperienza di spiritualità all’ombra di uno dei campanili più belli d’Italia”.

Prima classificata la prof.ssa **Mariolina Laera** con la bellissima poesia “La sosta dell’anima”.

Non sarebbe stato possibile giudicare questi elaborati senza la collaborazione della **Prof.ssa Delia Bianco** presidente dell’associazione “La Goccia” a cui va un ulteriore ringraziamento per aver messo a nostra disposizione i cavalletti ed i pannelli su cui sono stati esposti i lavori.

Giudice per la sezione fotografica è stato il **fotografo Dino Frittoli** che ha apprezzato gli sforzi e l’impegno dei partecipanti per un tema apparentemente banale ma di non facile interpretazione

Dice Frittoli: *“I campanili sono una specie di abitudine in questa epoca, ma*



nel passato erano strumento di richiamo e di scansione del tempo, la nostra attuale quotidianità tecnologica ci ha portato molto lontano da ciò che i campanili erano per le passate generazioni”.

Ed ha così classificato le foto:

Terza classificata la foto “Campanile, faro di speranza” di **Marilena Cattucci** - *“Per la forza che sento di questa torre che quasi cerca un contatto con il cielo”*.

Seconda classificata la foto “Campanili in linea” di **Vito Deluca** - *“Per aver trovato un punto prospettico dal quale vedo più campanili e sento anche qui la forza della grandezza”*.

Prima classificata la foto “Doppio obiettivo” di **Netti Piero** - *“Per il gesto tecnico di aver dato forza al campanile e averlo reso soggetto di una storia attuale che parla del passato”*.

A termine della serata, per tutte le foto in concorso non sono mancate le sorprese con la sezione **“Serendipity ”** per la quale sono state premiate le foto di Loliva Vita Maria, Bianco Gianpiero, Maresca Luciana, Serio Tea e Boccaletti Giovanni.