

SEDE OO.PP.

Via San Francesco n. 4 – 36016 THIENE (VI)

Tel. 0445/368508

e-mail: sedeoopp@gmail.com



SCHEDA TECNICA AULA MAGNA

(Aggiornamento 01 Gennaio 2012)

Nome Teatro: AULA MAGNA SEDE OPERE PARROCCHIALI - DUOMO di THIENE

Telefono: 0445/368508 (SEDE OO.PP.) 0445/361093 (Canonica) Fax 0445/361093

Gestione: Parrocchia di San Gaetano in Santa Maria Assunta

Legale rappresentante: Mons. Don Livio Destro (parroco pro-tempore)

Direttore: Don Davide Dellai

GENERALITA'

Il complesso del teatro della Sede delle Opere Parrocchiali è dotato dei seguenti impianti:

- impianto elettrico gestito da sistema BUS "2MG";
- climatizzazione invernale ed estiva in ogni locale;
- unità di trattamento dell'aria per l'AULA MAGNA e per la SALA MULTIMEDIALE;
- illuminazione ausiliaria di emergenza in ogni locale;
- sensori antincendio con allarme automatico in ogni locale con centralina di controllo;
- impianto anti-intrusione.

Il teatro è attrezzato per ospitare anche artisti diversamente abili.

In sala non sono previsti posti in piedi.

L'attrezzatura tecnica è soggetta a contratti specifici.

I panneggi del palcoscenico sono disposti secondo la quadratura scenica classica con materiale ignifugo in classe 1 di resistenza al fuoco.

SALA

Capienza: platea n° 350 posti a sedere – in platea 2 posti per persone diversamente abili.

Sedute: in polipropilene di colore nero con braccioli e con telaio in acciaio (agganciabili).

Pavimentazione: parquet in rovere al naturale.

Riscaldamento: Impianto radiante a pavimento integrato con unità di trattamento aria con funzione invernale ed estiva.

Raffrescamento: Impianto ad aria con 12 anemostati a soffitto e 4 griglie di ripresa distribuite a parete, il tutto integrato con unità di trattamento aria.

Rivestimento pareti: rivestimento murale ad assorbimento acustico con intonaco con fibre di vetro.

Rivestimento soffitto: controssoffitto a gradoni di colore bianco ad assorbimento acustico con rasante con fibre di vetro.

Uscite di sicurezza n° 6 in platea (compreso ingresso principale).

Servizi igienici n° 2 blocchi con tre servizi cadauno (ogni blocco è dotato di servizio per persone diversamente abili – secondo i principi dell'universal design).

POSTAZIONI TECNICHE

REGIA: spazio tecnico sopraelevato fronte palco

Dimensioni: mt. 5,00 x 2,00 (LxP)

Distanza dal proscenio: mt. 20,00

Utenze disponibili: n° 1 prese "Universale" 230V - portata tot. max. 16A

n° 1 ciabatta audio 32 canali XLR IN-OUT

n° 2 prese DMX a 5 poli

n° 1 presa linea bus dell'impianto luci di sala (*ad uso esclusivo dei ns. tecnici*)

n° 2 RJ-45 Cablati da regia a palco con cavo cat. 5e.

ZONA CAMERINI

Area comune (camerone - magazzino) mq. 40

dotata di citotelefono portatile per comunicazioni interne e appendiabiti lungo il perimetro

SEDE OO.PP.

Via San Francesco n. 4 – 36016 THIENE (VI)

Tel. 0445/368508

e-mail: sedeoopp@gmail.com



Servizi comuni:

n° 3 lavandini doppi con acqua calda/fredda

n° 1 servizio igienico adibito a persone diversamente abili

Accesso al palco:

n° 1 porta centrale per accesso diretto al palcoscenico dal locale camerone

n° 2 porte laterali per accesso al palcoscenico

PROSCENIO - BOCCASCENA - PALCOSCENICO

Palcoscenico: dimensioni e caratteristiche generali

Il palcoscenico è a scomparsa motorizzato con 8 pistoni idraulici comandati da una centralina

Altezza massima: mt. 0,80

Larghezza massima: mt. 10,00

Profondità: mt. 5,00

Pavimentazione: in legno di rovere (come quello della platea) su pannelli removibili

Muri perimetrali: tinteggiati colore ocra e bianco

Accesso dalla sala: mediante due scale laterali al palco

SCENOTECNICA

Americane elettriche cablate n° 2

Movimentazione: motorizzata (comandi in palcoscenico)

Disposizione: n° 1 esterna n° 1 in palco

Lunghezza americana esterna: mt. 10,00

Lunghezza americane in palco: mt. 10,00

Portata massima americane: Kg. 200,00

Distanza americana esterna: mt. 2,50 dalla linea del sipario

Distanza prima americana: mt. 1,00 dalla linea del sipario

Comandi: n° 1 Comando remoto per apertura / chiusura sipario

Altezza massima americane: mt. 6,00

Staffe portafari cablate

n° 2 con un profilo tubolare ciascuna, posizionate in nicchia sulle pareti laterali della sala

Distanza dal proscenio: mt. 6,50

Altezza profilo tubolare: mt. 6,00 dal piano platea

Lunghezza profili tubolari: mt. 1,00 – diam. tubolare mm 50

Sipario

Colore: rosso

Movimentazione: motorizzata (comandi su entrambi i lati del palcoscenico e comando remoto in sala regia)

Apertura: alla "greca"

Tempo apertura e/o chiusura: sec. 10,5

Fondale n° 1

Tipo: non teso

Movimentazione: manuale

Apertura: per scorrimento dal centro verso i lati

Altezza: mt. 7,00

Larghezza: mt. 11,60

Colore: rosso

IMPIANTO ELETTRICO

Tensioni disponibili

Monofase: 230 VAC 50 Hz + Terra

Trifase: 400 VAC 50 Hz + Neutro + Terra

SEDE OO.PP.

Via San Francesco n. 4 – 36016 THIENE (VI)

Tel. 0445/368508

e-mail: sedeoopp@gmail.com



Quadro elettrico per compagnie

Potenza disponibile: 50 KW

Tensione disponibile: 400VAC 50Hz 3Ph+N+T

ILLUMINOTECNICA

Connessioni: Presa protetta interbloccata 32 A Presa protetta interbloccata 16 A

Prese elettriche disponibili in palcoscenico

2 prese "Bi-presa + Shuko" portata tot.max per gruppo 16A

Dimmers

n° 3 rack mod. Proel DR12 direttamente collegati a prese da incasso IP55 2P+T 16A

Quadro di spinamento: presente

Tensione di alimentazione: 400VAC 50Hz 3Ph+N+T

Canali dimmerati: n° 32

Potenza max singolo canale: KW 2,2

Tensione max uscita canale: 230 VAC

Posizione prese dimmerate:

n° 3 su staffa portafari sinistra

n° 3 su staffa portafari destra

n° 15 su americana di sala

n° 15 su seconda americana

Consolle luci

n° 1 mod. SGM scan cotrol 24

Modalità operative: n° 2 "normale" oppure "due scene"

Sequenze presettabili: n° 48 da 24 passi ciascuna

Memorie totali: n° 576

In – out: DMX 512/1990

Proiettori (n° 54 totali)

n° 10 THEATRE PROJECTOR 1000W completi di portagelatina, staffa di fissaggio, cavo di alimentazione ignifugo con spina 2P+T

Sagomatori: n° 6 mod. PROFILE 700M 575W ottica 50° completi di portagelatina, staffa di fissaggio, cavo di alimentazione ignifugo con spina 2P+T

Fari: n° 16 mod. PAR 64 PC 1000W completi di portagelatina, staffa di fissaggio, cavo di alimentazione ignifugo con spina 2P+T

n° 16 Par 64 LED completi di staffa di fissaggio, cavo di alimentazione ignifugo con spina 2P+T

Fari ripresa televisiva: n° 04 mod. PROJECTOR 1000w completi di staffa di fissaggio, cavo di alimentazione ignifugo con spina 2P+T

Abbagliatori: n° 02 mod. ABBA 1500w completi di staffa di fissaggio, cavo di alimentazione ignifugo con spina 2P+T

Smoke machines: n° 01 fumo effetto nebbia completo di staffa di fissaggio, cavo di alimentazione ignifugo con spina 2P+T

FONICA

Diffusori fissi di sala

n° 4 diffusori Qube Line Array 4000 wt mod.qsa 112a

n° 4 diffusori Qube Line Array 3200 wt mod qsa 118a

Apparecchiature audio-video

n° 1 mixer Maxie 24 ch. 8 aux

n° 1 lettore CD multiplo mod. PIONEER PD-M406

n° 3 microfoni Shure beta 58

SEDE OO.PP.

Via San Francesco n. 4 – 36016 THIENE (VI)

Tel. 0445/368508

e-mail: sedeoopp@gmail.com



n° 4 microfoni Shure SM58
n° 4 microfoni Shure SM57
n° 2 microfoni panoramici AKG C1000 n° 2 microfoni panoramici Shure
n° 2 radio-microfoni Shure SM 58
n° 2 radio-microfoni D&B
n° 2 radio-microfoni ad archetto Hucm 08
n° 10 Aste microfoniche alte
n° 04 Aste microfoniche basse
n° 2 radio ricetrasmittenti

Conessioni audio in palcoscenico

n° 1 ciabatta audio 32 canali XLR-IN , OUT regia palco

n° 2 RJ-45 Cablati da regia a palco con cavo cat. 5e.

CONFERENZE

Dotazione

n° 2 tavoli - mt. 1,80 x 0,80 (LxP)

n° 2 copri-tavolo in stoffa arabescata colore rosso sedie quante necessitano

Telo per proiezioni frontali

Telo motorizzato tensionato 4 x 4

Luci sala

L'illuminazione della sala è garantito da un impianto con fari a LED diretti a luce bianca e STRIP LED indirette con controllo RGB da PC, oltre all'illuminazione a parete con applique a doppia emissione (alto e basso)

La gestione e l'impostazione delle varie scene di illuminazione sono realizzate mediante un terminale di programmazione dotato di touch-panel che è di esclusivo utilizzo del ns. personale tecnico.

A bordo palco e in balconata sono presenti i comandi remotati per l'accensione e lo spegnimento di scene preimpostate.

SPAZI – ZONA CARICO/SCARICO

Accesso al palcoscenico n° 1

Dimensione prima porta: mt. 1,50x2,97 (LxH)

Dimensione seconda porta: mt. 1,20x2,15 (LxH)

Accesso al palcoscenico: mediante scala removibile

Dislivello: mt. 0,85

Accesso al piazzale esterno n° 1

Altezza massima: mt. (libera)

Larghezza massima: mt. 4,00

Piazzale esterno n° 1

Dimensioni – larghezza: mt. 8,00

Dimensioni – lunghezza: mt. 17,30